

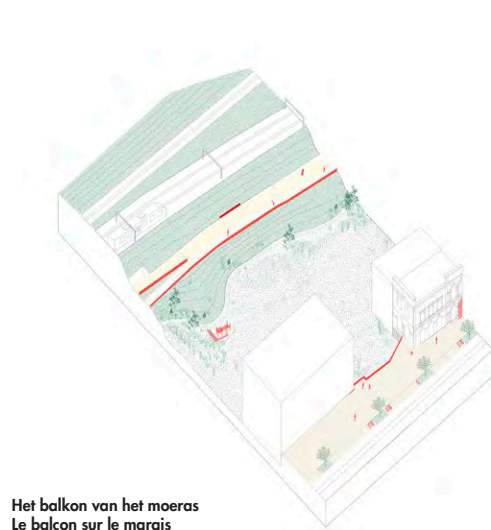


## Rond het moeras Park van de Voor-Zenne



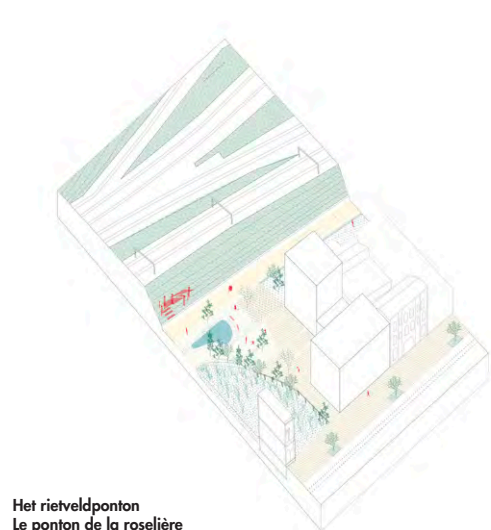
**Het Constance-Ida Ceuppensplein**  
**L'esplanade Constance-Ida Ceuppens**

Het project rond het moeras stelt voor om de biodiversiteit en het leven van het voormalige brouwerijterrein van Wielemans-Ceuppens te behouden en tegelijkertijd de bestaande landschappelijke continuïteit te versterken en intensievere stedelijke zones te creëren voor de reeds op het terrein aanwezige activiteiten. Langs de cyclostrade, die over de spoorwegberm zal lopen, zijn drie specifieke zones ontworpen om het gediversifieerd gebruik van het terrein te verwelkomen. **Het Constance-Ida Ceuppensplein** is het centrale punt van het park. Als hoofdingang van het park biedt het verbindingen met Wiels en Brass, en verder, via de tunnel, met Divercity en



**Het balkon van het moeras**  
**Le balcon sur le marais**

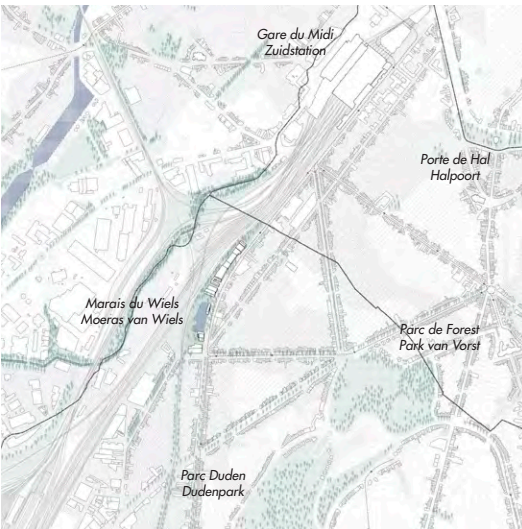
school De Puzzel. Zij organiseert en bundelt de burgerinitiatieven die reeds rond het moeras hebben plaatsgevonden, met name de moestuinen. Het is een groot terrein dat verschillende activiteiten kan ondersteunen: speeltuigen voor kinderen, filmvertoningen, foodtrucks, enz. **Het balkon van het moeras** is de ruimte om te wandelen, een oversteek voor de mensen. Voetgangers en fietsers steken het over en het stelt hen in staat het beschermde moeras te observeren, te beschouwen en te ontdekken. **Het rietveldponton** is een openbare ruimte die de link legt tussen de toekomstige ontwikkelingen en het rietveld in het noordelijke deel van het gebied. Het is een ingang in het



**Het rietveldponton**  
**Le ponton de la roselière**

noorden van het park, dat doorloopt tot de tramhalte "Drukkerij".

Meer info :  
[www.beliris.be/nl/svc4-vanvolxem](http://www.beliris.be/nl/svc4-vanvolxem)



## Autour du marais Parc de l'Avant-Senne



Le projet des aménagements autour du marais propose de préserver l'écrin de biodiversité et de vie qu'est le site des anciennes brasseries Wielemans-Ceuppens tout en renforçant les continuités paysagères existantes et en donnant des pièces de vies urbaines cadrées pour les activités déjà présentes sur le site. Articulés autour de la cyclostrade qui longera le talus ferroviaire, trois lieux spécifiques sont imaginés pour accueillir la diversité des usages du site. **L'esplanade Constance-Ida Ceuppens** est la centralité du parc. Grande entrée vers le parc, elle permet des relations avec le Wiels et le Brass, et plus loin, par le passage sous voie, vers Divercity et l'École



De Puzzle. Elle organise et fédère les initiatives citoyennes qui ont déjà pris place autour du marais, en particulier les potagers. Elle est un grand sol capable de supporter différentes activités : jeux pour enfants, projection de films, foodtrucks, etc. **Le balcon du marais** est l'espace de promenade et de circulation des humains. Piétons et cyclistes s'y croisent et il permet d'observer, de contempler, de découvrir le marais protégé. **Le ponton de la roselière** est un espace public qui clarifie le rapport entre les futurs développements et la roselière dans la partie nord du site. Il est une entrée au nord du parc qui se prolonge ensuite jusqu'à l'arrêt de tram «Imprimerie».



Plus d'informations sur :  
[www.beliris.be/cru4-vanvolxem](http://www.beliris.be/cru4-vanvolxem)

Légende

- Jardin potager / Moestuinen
- Talus Infrabel / Infrabel helling
- Noue / Valleï
- Talus différencié / Helling
- Roselière / Rietveld
- Marais / Moeras
- Cyclostrade
- Pavé béton / Betonnen straatsteen
- Deck
- Pavé engazonné / Grasbestrating
- Dolomie / Dolomiet

